

Mise en scène : Jean-Michel Paris

Production : "Compagnie Bille en tête"

Avec, dans le rôle de La Fée Gudule : Christelle Frigout

Décors : Sophie Clermont et Bruno Poulette

Texte, Marionnettes et accessoires : Christelle Frigout

Costumes : Flannan Obé



Durée du spectacle : 50 mn (adaptable)

Espace requis : modulable, minimum 4m x 3m, peut aussi être joué en plein air.

Prix : Nous consulter

(Tarifs réduits à l'occasion de certaines tournées)

Christelle Frigout prête vie à la *Fée Gudule*.

Après une formation théâtrale au Cours Florent et clownesque au Samovar, entre autres, Christelle joue dans des registres très diversifiés, classiques et contemporains, interprétant des auteurs comme Racine, Mishima, Feydeau, Ionesco, J.M.Paris, Noëlle Renaude...

Elle anime des ateliers de théâtre avec des enfants et des adolescents, notamment dans le cadre scolaire. C'est en 2000 qu'elle crée *La Soupe aux Contes de la Fée Gudule*.

Auteure, elle est membre de la SACD.

Spectacle très adaptable dans sa scénographie, La Soupe aux Contes de la Fée Gudule a été joué plusieurs centaines de fois, à Paris et en province, dans des lieux très différents :

Théâtres : Théâtre de l'Aktéon, Comédie de la Passerelle, Théâtre Essaïon, Théâtre Darius Milhaud (Paris), Théâtre de la Clarté (Boulogne Billancourt), Théâtre de la Manufacture à St Quentin (Aisne).

Festivals (au théâtre ou en extérieur) : Festival de la Soupe à Lille, Festival du Rififi aux Batignolles à Paris XVII^e, Festival jeune public de La Semeuse à Nice, Journée du patrimoine à Guise (Picardie), Festival Arcamômes (Arcachon)...

Communes, offices du tourisme (en centres culturels, MJC, salles municipales, ou plein air) : A St-Jean de-Luz, Soulac, Carcans, Lesparre, Vars, Pont-du-Fossé, Savines-le-lac, Rozoy, Crécy-sur-Serres, Charmes, Villers sous St Leu, Nogent, Igny...

Ecoles, centres de loisirs, centres d'animations, colonies de vacances, VVF, comités d'entreprises, ou associations : En Ile de France, Nouvelle Aquitaine, Hauts de France et Normandie.

"Christelle Frigout, seule en scène réjouit les gosses. C'est bien ficelé, intelligent et n'oublie pas d'inviter l'auditoire à la tolérance" LE POINT

"un univers tendre baigné d'humour pour nous apprendre à regarder au-delà des apparences... les enfants ressortent un grand sourire aux lèvres." BUBBLE

"Retour d'une conteuse qui a séduit un public avide de récits sur les fées et les choses les plus abracadabrantes... Charmant." TELERAMA

"...une comédienne qui joue le décalage avec intelligence et juste mesure." REG'ARTS

Contacts :

Christelle Frigout : 06 10 78 46 11 - christelle@fee-gudule.com

Compagnie Bille en tête : ciebilleentete@gmail.com

www.fee-gudule.com - www.ciebilleentete.com

La Soupe aux Contes de la Fée Gudule

SPECTACLE INTERACTIF

AVEC FÉE CONTEUSE CLOWNESQUE ET MARIONNETTES SURPRENANTES



à partir de 3 ans



“La soupe aux contes de la Fée Gudule ”

est une comédie interactive où le théâtre se mêle aux marionnettes et à l'univers des contes de fées. Elle s'adresse à des enfants de 3 à 10 ans environ (Nous proposons une version adaptée pour les petites maternelles).



L'HISTOIRE

La Fée Gudule est une jeune fée de 2317 ans particulièrement drôle et attachante qui arrive enfin à l'âge d'être une "grande". Avant d'être admise parmi les grandes fées, elle doit réussir un examen difficile au cours duquel elle devra présenter :

« La recette du bonheur à la sauce contes de fées » .

Gudule demande l'aide du public pour réviser...

La Fée Gudule agrmente sa recette avec des contes de son crû, contant, mimant, jouant tous les personnages, du dragon à la princesse... ou avec l'aide de ses amies les marionnettes aux visages surprenants !

Notre drôle de fée nous propose de regarder au-delà des apparences, et nous offre généreusement ses rêves, avec humour et humanité.



ARGUMENTS PÉDAGOGIQUES

À travers ses contes, la Fée Gudule nous invite à une réflexion sur la tolérance, le discernement, le respect de l'autre...

«Regarder au-delà des apparences,
Comprendre l'autre avec ses différences,
Suivre ses rêves avec confiance...»

Une comédie qui s'apparente au "one woman show" clownesque d'une grande gamine dégingandée émerveillée par l'univers magique des contes de fées qui, tout en vivant sa propre histoire, conte, joue, manipule des marionnettes...

Les enfants sont invités à participer à plusieurs moments du spectacle.

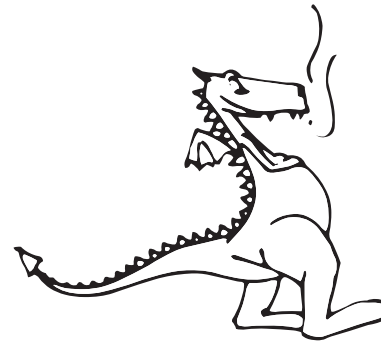
Utilisant les ressorts du jeu clownesque, la Fée Gudule rebondit sur leurs réactions, et improvise en interaction avec les enfants. Elle valorise ainsi leur imaginaire, leur offre le plaisir de s'exprimer et prendre confiance en eux.

La soupe aux contes de la Fée Gudule

s'adresse à une large palette d'âges.

Les plus petits se laissent enchanter par cette amusante fée venue leur raconter des histoires de princesses et de dragons avec ses marionnettes. Les plus grands apprécieront davantage les situations cocasses dans lesquelles ce personnage les entraîne avec complicité.

L'humour et l'enthousiasme de la Fée Gudule emportent l'adhésion de tous les âges.



Les contes de la Fée Gudule ont été écrits pour ce spectacle. Ils reprennent la structure, les types de personnages (princes, princesses, dragons...), et l'aspect métaphorique et moral des contes traditionnels. Les enfants seront surpris par des événements qui sortent du déroulement attendu d'un conte de fées et des personnages parfois un peu décalés aux caractères comiques et insolites.

Jeux d'objets

La Fée Gudule propose aux enfants de l'accompagner dans un regard créatif qui transforme les objets usuels en un univers ludique ou féérique.

Si vous le souhaitez, une discussion avec les enfants peut avoir lieu avec la comédienne à l'issue du spectacle.